

The Sixth Form at George Abbot

'Academic excellence within a vibrant community.'



Subject: French

Joint Head of Department: Miss Jacobs arjacobs@georgeabbot.surrey.sch.uk

Pre Sixth Form Tasks

| Task | Detail | Demonstrated | | |
|--------------------------------------|--|--------------|-----------|----|
| | | Yes | Partially | No |
| Summer Tasks and Organisation | Prepare a folder, labelled French Year 1, with 2 sets of dividers for each teacher labelled as followed: Topic Work Vocab Cultural Topic (L'Auberge Espagnole) Grammar Independent Work | | | |
| | This task sheet, printed & include in folder. | | | |
| | Culture: Complete at least one of the cultural activities. | | | |
| | Grammar: Read through and complete grammar tasks. | | | |
| Optional additions... | Watch TV shows and films in French on Netflix/Prime etc and follow French Instagram pages - @gabbot_mfl is a good starting point! | | | |

| | | |
|----------------------------------|------------|-----------|
| All tasks completed | Yes | No |
| Subject Teacher Signature | | |

Baking Project

Attempt our Bake Off 'Technical Challenge'. You have the recipe, but you don't know what you're making! Follow the instructions carefully, and we promise it will taste delicious!

?
8 parts

INGREDIENTS

- 150-200 g de cerneaux de noix
- 225 g de chocolat noir
- 125 g de beurre doux
- 100 g de beurre demi-sel
- 4 oeufs
- 190 de sucre roux
- 75 g de poudre d'amandes
- 75 g de farine
- 1 cc de levure chimique

DÉROULEMENT

01 Faites fondre le chocolat en morceaux avec le beurre au micro-ondes.

02 Mélangez les œufs, le sucre et la poudre d'amande ensemble. Puis incorporez le chocolat.

03 Ajoutez la farine et la levure puis les noix hachées grossièrement.

04 Versez la préparation dans un moule rectangulaire beurré (20x28cm) et laissez cuire pendant 20-25 min (20 pour moi) à 180°C.

Laissez refroidir au moins une heure.

TV and Film Project

Watch a **French** film or TV series and create a storyboard to recap the plot by using stills!

Par exemple...

Pourquoi pas essayer...

Films

- *The African Doctor***
- *The Climb***
- *A Mighty Team***
- *La famille Bélier**
- *Intouchables*
- *Bienvenue chez les Ch'tifs*
- *The Diving Bell and the Butterfly*

Séries

- *Call My Agent!***
- *Nailed It! France***

**On Netflix

*On Amazon Prime



Mufasa montre le royaume à Simba.

...



Timon et Pumbaa trouve Simba dans le désert. Ils ont peur au début, mais ils décident de l'aider.

...

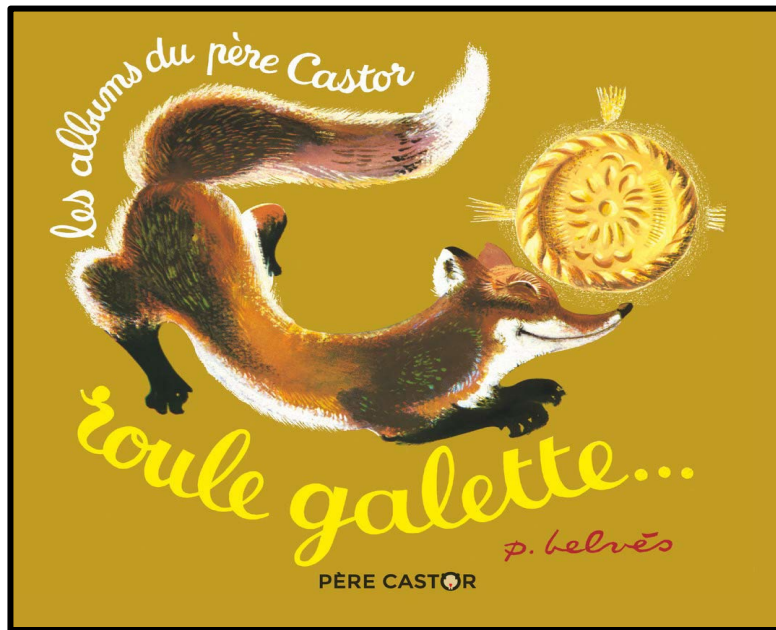


Simba vainc Scar, qui est alors attaqué par les hyènes.

Creative challenges:

- Using the same images, create a storyboard with false captions to tell a different story!
- Imagine a sequel and present the story as:
 - a storyboard
 - a script
 - a descriptive paragraph

Literature Project (easier!) – read the short story (and/or watch it on Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=Z5ArNCOMkc8>) and then write a short summary in French (no more than 90 words) of what you have understood, and whether or not you liked it!



| | | |
|--|--|--|
| | <p>Dans une petite maison, tout près de la forêt, vivaient un vieux et une vieille.</p> <p>Un jour le vieux dit à la vieille: _J'aimerais bien manger une galette ...</p> <p>_Je pourrais t'en faire une, répond la vieille, si seulement j'avais de la farine.</p> <p>_On va bien en trouver un peu, dit le vieux: Monte au grenier, balaie le plancher, tu trouveras sûrement des grains de blé.</p> | |
|--|--|--|

Boîte à outils:

Un vieux / une vieille = an old person
Je pourrais = I could
De la farine = some flour

le grenier = the attic
balayer le plancher = to sweep the floor
des grains de blé = wheat grain



_C'est une idée, dit la vieille, qui monte au grenier, balaie le plancher et ramasse les grains de blé. Avec les grains de blé elle fait de la farine;

Boîte à outils:

Ramasser = to pick up

Cuire = to bake

Un four = an oven



Avec la farine elle fait une galette et puis elle met la galette cuire au four.



Et voilà la galette cuite. « Elle est trop chaude! crie le vieux. Il faut la mettre à refroidir! »

Boîte à outils:

S'ennuyer = to get bored

Le rebord de la fenêtre = the window-sill

Un chemin = a path



Et la vieille pose la galette sur la fenêtre. Au bout d'un moment la galette commence à s'ennuyer.

Tout doucement elle se laisse glisser du rebord de la fenêtre, tombe dans le jardin et continue son chemin. Elle roule, elle roule toujours plus loin ...



Et voilà qu'elle rencontre un lapin.
_Galette, galette, je vais te manger, crie le lapin.
_Non, dit la galette, écoute plutôt ma petite chanson.
Et le lapin dresse ses longues oreilles.



*Je suis la galette, la galette,
Je suis faite avec le blé ramassé dans le grenier.
On m'a mise à refroidir,
Mais j'ai mieux aimé courir!
Attrape-moi si tu peux!*

Boîte à outils:

Crier = to shout

Dire = to say

Une chanson = a song

dresser ses longues oreilles = to prick one's long ears
j'ai mieux aimé = j'ai préféré = I preferred



Et elle se sauve si vite, si vite qu'elle disparaît dans la forêt. Elle roule, elle roule dans le sentier,

Boîte à outils:

Si vite = so quickly

Disparaître = to disappear, to vanish

Un sentier = un chemin = a path



Et voilà qu'elle rencontre le loup gris.

_Galette, galette, je vais te manger, dit le loup.

_Non, non, dit la galette; écoute plutôt ma petite chanson.



*Je suis la galette, la galette,
Je suis faite avec le blé ramassé dans le grenier.*

*On m'a mise à refroidir,
Mais j'ai mieux aimé courir!*

Attrape-moi si tu peux!

Boîte à outils:

Rencontrer = to meet



Et elle se sauve si vite, si vite que le loup ne peut la rattraper. Elle court, elle court dans la forêt et voilà qu'elle rencontre ...

Boîte à outils:

Rattraper = to catch up



_Galette, galette, je vais te manger, grogne l'ours de sa grosse voix.

_Non, non, dit la galette; écoute plutôt ma petite chanson!

Boîte à outils:

Grogner = to growl



*Je suis la galette, la galette,
Je suis faite avec le blé ramassé dans le grenier.*

*On m'a mise à refroidir,
Mais j'ai mieux aimé courir!
Attrape-moi si tu peux!*



Et elle se sauve si vite, si vite que l'ours ne peut la retenir. Elle roule, elle roule encore plus loin ...

Boîte à outils:

Retenir = rattraper = to catch up



Et voilà qu'elle rencontre le renard.

_Bonjour, galette, dit le malin renard. Comme tu es ronde, comme tu es blonde!

La galette, toute fière, chante sa petite chanson, et pendant ce temps, le renard se rapproche, se rapproche, et quand il est tout près, tout près ..

Boîte à outils:

Fier / fière = proud

Chanter = to sing

Pendant ce temps = meanwhile

se rapprocher = to get closer



il demande:

_Qu'est-ce que tu chantes, galette? Je suis vieux, je suis sourd, je voudrais bien t'entendre. Qu'est-ce que tu chantes?



Pour mieux se faire entendre, la galette saute sur le nez du renard, et de sa petite voix commence:

*Je suis la galette, la galette,
Je suis faite avec le ...*

Boîte à outils:

Sourd (e) = deaf

Sauter = to jump

entendre = to hear

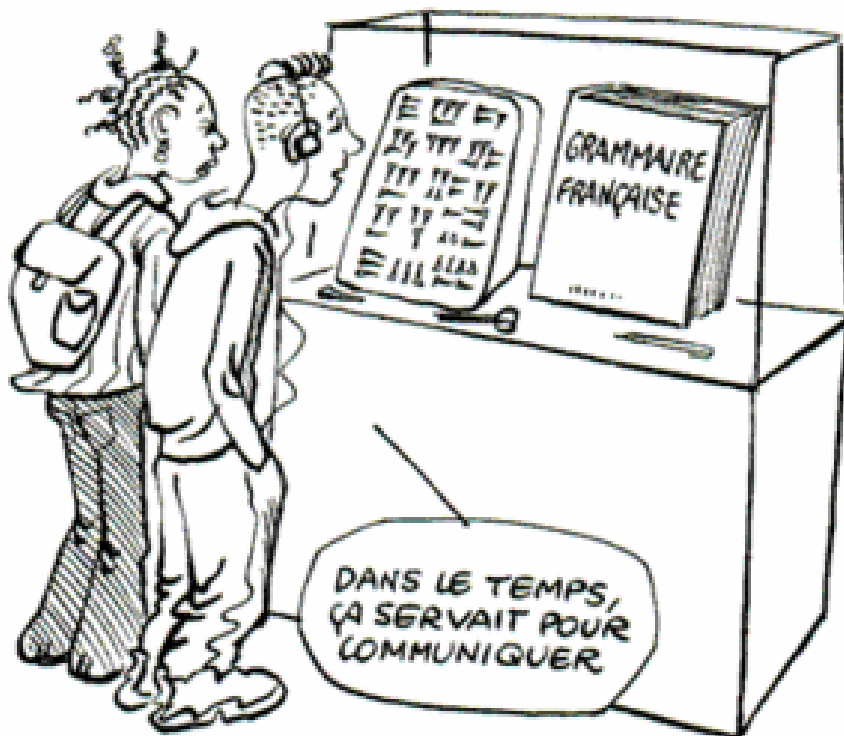
GCSE FRENCH

TENSES REVISION BOOKLET

NAME : _____

Sommaire

| | |
|------------------------------|----|
| USING TENSES..... | 3 |
| THE PRESENT TENSE..... | 3 |
| THE PERFECT TENSE..... | 7 |
| THE IMPERFECT TENSE..... | 10 |
| THE FUTURE TENSE..... | 13 |
| THE IMPERATIVE..... | 16 |
| REFLEXIVE VERBS..... | 18 |
| IN THE PRESENT TENSE..... | 18 |
| IN THE PERFECT TENSE..... | 18 |
| THE CONDITIONAL TENSE..... | 22 |
| THE PLUPERFECT TENSE..... | 24 |
| EN + PRESENT PARTICIPLE..... | 25 |
| THE PRESENT SUBJUNCTIVE..... | 27 |
| ‘IF’ SENTENCES..... | 29 |
| RECOGNIZING TENSES..... | 31 |



USING TENSES

THE PRESENT TENSE

The present tense describes what is happening now, at the present time or what happens regularly.

Je vais à l'école ce matin.

I am going to school this morning.

Il vend des glaces aussi.

He sells ice cream as well.

Elle joue au tennis le samedi.

She plays tennis on Saturdays.

The expressions **depuis** and **ça fait... que** are used with the present tense when the action is still going on :

Je l'attends depuis deux heures.

I've been waiting for him for two hours.

Ça fait trois mois que je travaille en France.

I've been working in France for three months.

In the present tense, most verbs use a regular pattern, depending on whether the ending of the infinitive ends in **-er**, **-re** or **-ir**.

| | Chanter (to sing) | Attendre (to wait) | Choisir (to choose) |
|----------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------|
| I | Je chante | J'attends | Je choisis |
| You (singular) | Tu chantes | Tu attends | Tu choisis |
| He/she/one | Il/Elle/On chante | Il/Elle/On attend | Il/Elle/On choisit |
| We | Nous chantons | Nous attendons | Nous choisissons |
| You (plural) | Vous chantez | Vous attendez | Vous choisissez |
| They | Ils/Elles chantent | Ils/Elles attendent | Ils/Elles choisissent |

Many common verbs are irregular. At the back of your textbook you will find a very useful verb table. Learn them!



ACTIVITY 1: Complete the following letter:

Salut!

Je (être) ton nouveau correspondant français. Je m'appelle Clément, et j' (avoir) quinze ans. Dans ma famille, nous (être) cinq. Il y (avoir) mes parents, mon frère, ma sœur et moi. Nous (avoir) aussi deux chats. Et toi, (avoir)-tu un animal?

Nous (habiter) à La Rochelle. J'(aimer) bien la ville. Je (prendre) le bus pour aller au collège.

Mes parents (travailler) dans un magasin de sport. Toute la famille (adorer) le sport, sauf moi. Ma sœur (jouer) au basket, et mes parents (jouer) au tennis. Moi, j'(adorer) la musique. Et toi, tu (aimer) la musique aussi?

Le samedi soir, je (regarder) des émissions de musique à la télé. Et quelquefois je (aller) à un concert. Et toi, qu'est-ce que tu (faire) samedi soir?

A Bientôt,

Clément.

ACTIVITY 2 : Fill-in the grid (irregular verbs)

| INFINITIF | ANGLAIS | PRESENT |
|-----------|--------------|----------|
| Aller | To go | Je |
| Avoir | | J'..... |
| Boire | | Tu |
| Croire | | Je |
| Dire | | On |

| | | |
|----------|--|-----------------|
| Ecrire | | J'écris |
| Etre | | Je |
| Faire | | Il |
| Lire | | On |
| Mettre | | Je |
| Ouvrir | | On..... |
| Partir | | Elle |
| Prendre | | Nous..... |
| Recevoir | | Vous |
| Savoir | | Ils |
| Sortir | | Elles |
| Venir | | Nous |
| Voir | | Vous (pl) |

ACTIVITY 3 : Une interview avec une journaliste. Fill-in the article with the correct form of the verb:

- Pendant le festival du cinéma, on (ex. lire) lit beaucoup d'articles dans la presse. Isabelle Lefèvre (être) _____ une des journalistes au festival. Isabelle, qu'est-ce que vous (faire) _____ quand vous (arriver) _____ à Cannes ?
- D'abord, je (regarder) _____ beaucoup de films. Ça (commencer) _____ à 8h30 du matin. A midi, j'(avoir) _____ juste le temps de manger un sandwich, puis l'après-midi je (faire) _____ des interviews.
- Est-ce que les acteurs (aimer) _____ donner des interviews ?
- Oui, mais quelquefois ils (donner) _____ quarante interviews dans la journée. Ils (avoir) _____ l'impression de répondre toujours aux mêmes questions. Alors, je (travailler) _____ beaucoup avant. Je lis les interviews déjà données et je (préparer) _____ bien mes questions. Et pendant l'interview, j'(écouter) _____ bien, parce que les réponses sont plus importantes que les questions.

ACTIVITY 4: Fill-in the conversation

- Tu (être)**es**..... française?
- Non, je (être) américaine.
- D'où (venir)-tu, exactement?
- Je (venir) de New York.
- Tu (aller) au college ici ?
- Oui, je (aller) au lycée international. Mes parents (être) profs au lycée.
- Tu (comprendre) bien le français.
- Merci. Nous le français au lycée, et j'(essayer) de parler français avec mes amis.
- (être)-tu contente d'être ici ?
- Ah oui. Je (croire) que vivre dans un autre pays est une très bonne expérience.



THE PERFECT TENSE

The perfect tense is used to describe what happened in the past, an action which is completed and is not happening now.

It is made up of two parts: either *avoir* or *être* in the present tense, and a past participle.

Samedi dernier, j'ai chanté dans un concert. (Last Saturday, I sang in a concert.)

Hier, ils sont allés à La Rochelle. (Yesterday, they went to La Rochelle.)

Regular verbs form the past participle as follow:

-er verbs change to **-é** eg. *travailler* becomes *travaillé*

-re verbs change to **-u** eg. *attendre* becomes *attendu*

-ir verbs change to **-i** eg. *finir* becomes *fini*

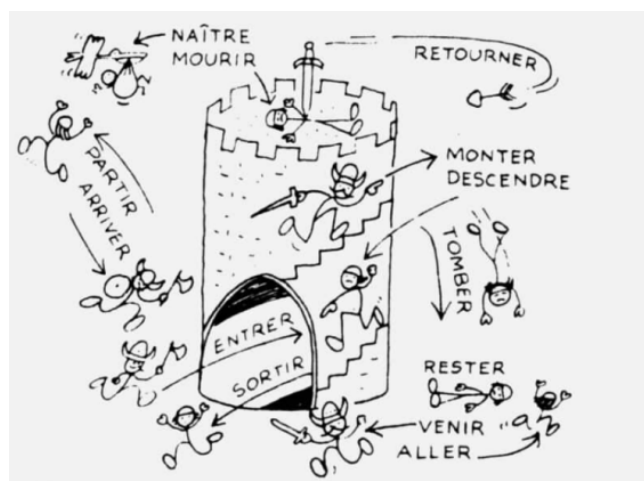
Many verbs have irregular past participles. Look them up in your verbs table!

Many verbs form the perfect tense with *avoir*. This includes many common verbs which have irregular past participles, such as:

| | | | |
|-------------------|----------------|----------------|-------------|
| <i>Avoir</i> | <i>eu</i> | <i>Faire</i> | <i>fait</i> |
| <i>Boire</i> | <i>bu</i> | <i>Mettre</i> | <i>mis</i> |
| <i>Comprendre</i> | <i>compris</i> | <i>Pouvoir</i> | <i>pu</i> |
| <i>Connaître</i> | <i>connu</i> | <i>Prendre</i> | <i>pris</i> |
| <i>Croire</i> | <i>cru</i> | <i>Savoir</i> | <i>su</i> |
| <i>Devoir</i> | <i>dû</i> | <i>Voir</i> | <i>vu</i> |
| <i>Dire</i> | <i>dit</i> | <i>Vouloir</i> | |
| <i>Etre</i> | <i>été</i> | <i>voulu</i> | |

With *avoir*, the past participle doesn't change to agree with the subject

About thirteen verbs, mostly verbs of movement like *aller* and *partir*, form the perfect tense with *être*. You need to learn them. Here is a picture which could help you to memorise them:



When you form the perfect tense with *être*, the past participle agrees with the subject of the verb. This means that you need to add an extra -e if the subject is feminine, and to add an extra -s if the subject is plural (more than one).

ACTIVITY 1: underline all the verbs in the perfect tense:

*Chers M. et Mme Lacan,
Je suis parti de Paris avec une heure de retard et je suis arrivé à Londres à dix heures du soir. Mes parents sont venus me chercher à l'aéroport et nous sommes rentrés à la maison après minuit.
J'ai passé des vacances merveilleuses chez vous. J'ai vu beaucoup de choses et j'ai beaucoup aimé la visite du Mont-Saint-Michel. J'ai trouvé les repas délicieux.
Pendant mon retour en France, mon frère est allé en Italie avec des amis. Ils ont voyagé en voiture et ils ont fait du camping. Ils ont mangé beaucoup de spaghettis. Ils ont visité Pise et ils ont vu la célèbre tour de Pise. Ils sont rentrés à la maison vendredi.
Un grand merci à toute la famille.
Amitiés,
Dominique*

ACTIVITY 2: Avoir ou être? For each of these verbs, decide whether you need to use 'avoir' (A) or 'être' (E) in the perfect tense.

| | | | |
|-----------|-------|---------|-------|
| Arriver | | Trouver | |
| Venir | | Aller | |
| Rentrer | | Voyager | |
| Passer | | Faire | |
| Voir | | Manger | |
| Aimer | | Visiter | |
| Retourner | | | |

ACTIVITY 3: Fill-in the gaps with the correct form of **avoir** or **être**.

Ex. J' ai vu des peintures superbes dans un musée.

- 1) M. et Mme Levert _____ vu une célèbre peinture italienne au Louvre.
- 2) Luc _____ monté au troisième étage de la Tour Eiffel.
- 3) Nicole et Claire _____ trouvé des vêtements pas chers au marché aux puces.
- 4) Hélène _____ visité Notre Dame.
- 5) Nous _____ allés sur les Champs-Élysées.
- 6) Pierre et Marc _____ pris le métro à la Vilette, où ils _____ visité un musée des sciences.

ACTIVITY 4:

Fill-in the sentences with the complete form of the perfect tense

Ex. J' **ai pris** un café dans le restaurant du musée. (prendre)

- 1) Sophie et Charlotte _____ une glace dans un jardin public au centre de Paris.
(manger)
- 2) André _____ à Montmartre, où il _____ le Sacré Cœur.
(aller/voir)
- 3) Moi, j' _____ l'Arc de Triomphe, où j' _____ le tombeau du
soldat inconnu. (visiter/voir)
- 4) Lise _____ du shopping dans un grand magasin et elle _____
_____ des cartes postales. (faire/acheter)
- 5) Dans un centre d'art moderne, Jean et Christophe _____ l'escalier
jusqu'au café, où ils _____ une limonade. (prendre/boire)
- 6) Nous _____ le métro à Marne-la-Vallée, et nous _____ la
journée à Disneyland Paris. (prendre/passé)

ACTIVITY 5: Fill-in the questions.

Ex. **Avez-vous passé** un bon week-end ? (passer)

- 1) Qu'est-ce que vous _____ ? (faire)
- 2) Comment _____-vous _____ ? (voyager)
- 3) _____-vous _____ au restaurant à midi ? (manger)
- 4) Qu'est-ce que tu _____ comme plat principal ? (choisir)
- 5) Est-ce que tu _____ une glace ? (acheter)
- 6) Qu'est-ce que vous _____ au musée ? (voir)
- 7) Ta mère _____-t-elle _____ beaucoup de photos ? (prendre)
- 8) Et ton frère, _____-t-il _____ un souvenir ? (acheter)

THE IMPERFECT TENSE

The imperfect is used to describe something that used to happen frequently or regularly in the past :

Quand j'étais petit, j'allais chez mes grands-parents tous les week-ends. (When I was small, I **used to** go to my grandparents' every weekend.)

It is also used for description in the past, particularly of weather:

J'étais en vacances. Il faisait beau. (I was on holidays. The weather was fine.)

Est-ce qu'il portait des lunettes? (Was he wearing glasses ?)

It describes how things used to be:

A cette époque, il y avait beaucoup moins de circulation. (At that time, there was much less traffic.)

It often translates 'was... ing' and 'were...ing':

Que faisiez-vous quand j'ai téléphoné? (What were you doing when I phoned ?)

It can be used to describe something you wanted to do, but didn't.

Nous voulions aller à paris, mais il y avait une grève des transports. ((we wanted to go to paris, but there was a transport strike.)

It describes something that lasted for a long period of time.

En ce temps-là, nous habitons à Marseille. (At that time we lived in Marseille)

C'était + adjective can be used to say what you thought of something:

C'était magnifique. (It was great.)

C'était affreux. (It was awful)

The imperfect tense can also be used for making excuses, for example in the following expressions:

Ce n'était pas de ma faute. (It wasn't my fault.)

Je croyais/pensais que... (I thought that...)

Je voulais seulement... (I only wanted to...)

Je ne savais pas que... (I didn't know that...)

It is also used with *depuis* to show how long something had been happening.

Ils habitaient là-bas depuis 10 ans. (They had been living there for 10 years)

Forming the imperfect tense :

The endings for the imperfect tense are the same for all verbs :

| | | | |
|------------|--------|-----------|----------|
| Je | ...ais | Nous | ...ions |
| Tu | ...ais | Vous | ...iez |
| Il/Elle/On | ...ait | Ils/Elles | ...aient |

To form the imperfect tense, you take the **nous** form of the **present** tense, eg. *nous allons*.

Take away the *nous* and the *-ons* ending.

This leaves the imperfect stem *-all*.

Then add the imperfect endings.

Exception : **être**. The stem is *ét-*.

J'étais

Nous étions

Tu étais

Vous étiez

Il/Elle/On était

Ils/Elles étaient

ACTIVITY 1: Underline the verbs in the imperfect tense

Les arbres dans la ville.

Dans la ville où vous habitez, il y a probablement des arbres dans les rues et dans les parcs, mais ce n'était pas toujours comme ça. Avant l'an 1500, il n'y avait pas d'arbres dans les villes en Europe. Mais pendant le 16^e siècle, quand on faisait des expéditions dans les pays étrangers, les explorateurs y découvraient une grande variété de plantes et d'arbres nouveaux. Ils ramenaient des graines dans leurs pays, et les botanistes essayaient de les faire pousser dans les jardins royaux ou sur les places urbaines. De nos jours, en Europe, il y a plus de 400 sortes d'arbres qui existaient autrefois uniquement dans les pays étrangers. En France, par exemple, les expéditions qui partaient au Liban rapportaient tant de beaux cèdres du Liban qu'aujourd'hui, il y en a plus dans les villes françaises qu'au Liban. Et quand vous admirez les arbres dans votre jardin public, n'oubliez pas que le magnolia poussait autrefois en Amérique du Nord et le marronnier montrait ses belles fleurs roses aux habitants de la Grèce.

ACTIVITY 2: Use the verbs from the box to fill-in the text:

La fête de fin d'année.

Loïc et Christophe ont organisé la fête et c'était vraiment super ! Tous nos amis _____ là. Heureusement, il _____ un temps splendide, le soleil _____, et nous _____ manger dans le jardin. Tout le monde _____ un short ou quelques filles _____ une jupe courte ou une robe. Le buffet _____ délicieux et il y _____ un grand choix de boissons. Les glaces _____ les plats les plus populaires et on _____ choisir entre quatre parfums : vanille, fraise, chocolat ou citron.

| | | |
|-----------|------------|---------|
| avait | brillait | étaient |
| était | était | faisait |
| portaient | portait | pouvait |
| pouvions | semblaient | |

ACTIVITY 3: Underline the correct word

Ex. Tous les samedis, (je/il/nous) allons au marché du village.

- 1) Quelquefois, (je/ils/nous) jouions aux boules.
- 2) (J'/Elle/Vous) aimais me baigner, quand (nous/tu/j') allions à la rivière.
- 3) Pendant les vacances, on (prenions/preniez/prenait) tous les repas en plein air.
- 4) Il (faisait/faisaient/faisiez) beau tout le temps.
- 5) Quand j'(étais/était/étaient) très petit, je (voulait/voulais/voulions) toujours aller à Disneyland, mais mes parents (préférerait/préféraient/préfèrais) les vacances à la campagne.

ACTIVITY 4 Fill-in the gaps with the verbs in the correct form:

- Quand tu (être) étais à l'autre école, est-ce que tu (aimer) _____ais le football ?
- Pas tellement, mais j'(adorer) _____ais la natation.
- Quand tu allais au Collège Olympique, est-ce que tu (connaître) _____ais Michèle et Paul Lenoir ?
- Oui, très bien. Mon frère (sortir) _____ait quelquefois avec Michèle.
- Est-ce que tu joues dans l'orchestre à l'université ?
- Non, mais au collège je (jouer) _____ais du saxophone et je (faire) _____ais souvent du jazz.
- Il y a quatre ans, nous (habiter) _____ions à Grenoble. Ton frère (travailler) _____ait autrefois à Chamonix, n'est-ce pas ?
- Oui, c'est ça. Il (être) _____ait moniteur de ski.

ACTIVITY 5: Fill-in the gaps with verbs in the imperfect.

Chère Louise,

J'espère que tu as reçu ma carte de Hennequeville. Nous (ex. passer) passions toujours nos vacances là-bas quand j'(être) _____ petite. Je me rappelle que chaque jour, on (organiser) _____ des excursions dans la région et que tous les soirs, nous (jouer) _____ au football avec nos amis du village.

Il me semble que le soleil (briller) _____ presque tout le temps.

Eh bien, cette année il (pleuvoir) _____ très souvent et les amis qui (habiter) _____ autrefois au village ne (être) _____ plus là. Mais on s'est fait d'autres copains, et on a passé de bonnes vacances.

Et toi ? Raconte-moi tes vacances aussi !

*A bientôt,
Caroline*

THE FUTURE TENSE

The future tense is used to describe what will (or will not) happen at some future time:

L'année prochaine, je passerai mes vacances à Paris. (Next year I'll spend my holidays in Paris.)

Qu'est-ce que tu feras quand tu quitteras l'école? (What will you do when you leave school ?)

The future tense must be used after *quand* if the idea of future tense is implied.

*Je lui dirai de vous téléphoner **quand** il rentrera.* (I'll ask him to phone you when he gets home)

The endings for the future tense are the same as the endings of the verb *avoir* in the present tense/

| | | | |
|------------|-------|-----------|--------|
| Je | ...ai | Nous | ...ons |
| Tu | ...as | Vous | ...ez |
| Il/Elle/on | ...a | Ils/Elles | ...ont |

To form the future tense of regular **-er** and **-ir** verbs, you just add the endings to the infinitive of the verb:

| | |
|--|-------------------------------------|
| <i>Travailler</i> <i>je travaillerai</i> | <i>Partir</i> <i>nous partirons</i> |
| <i>Donner</i> <i>tu donneras</i> | <i>Jouer</i> <i>vous jouerez</i> |
| <i>Finir</i> <i>il finira</i> | <i>Sortir</i> <i>Ils sortiront</i> |

To form the future tense of regular **-re** verbs, you take the final **-e** off the infinitive and add the endings:

Prendre *je prendrai*
Attendre *j'attendrai*

Some common verbs don't form the first part of the verb in this way. But they still have the same endings:

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| <i>Acheter</i> <i>j'achèterai</i> | <i>Faire</i> <i>je ferai</i> |
| <i>Aller</i> <i>j'irai</i> | <i>Pouvoir</i> <i>je pourrai</i> |
| <i>Avoir</i> <i>j'aurai</i> | <i>Recevoir</i> <i>je recevrai</i> |
| <i>Courir</i> <i>je courrai</i> | <i>Savoir</i> <i>je saurai</i> |
| <i>Devoir</i> <i>je devrai</i> | <i>Venir</i> <i>je viendrai</i> |
| <i>Envoyer</i> <i>j'enverrai</i> | <i>Voir</i> <i>je verrai</i> |
| <i>Être</i> <i>je serai</i> | <i>Vouloir</i> <i>je voudrai</i> |

ALLER + INFINITIVE : You can use the present tense of the verb *aller* followed by an infinitive to talk about the future and what you are going to do:

Qu'est-ce que vous allez faire ce week-end? (What are you going to do this weekend ?)
Je vais passer le week-end à paris. (I am going to spend the weekend in Paris.)

ACTIVITY 1: To say what you are going to do and when, use the correct part of the verb **aller** followed by an **infinitive**:

| | Aller | Infinitive |
|--------------------------------------|-----------------|-------------------|
| Ex. I am going to leave | Je vais | partir. |
| 1) You are going to play. | Tu | |
| 2) He is going to stay here. | Il..... | rester ici. |
| 3) She is going to watch TV. | Elle..... | la télé. |
| 4) We are going to work. | Nous..... | travailler. |
| 5) They are going to leave tomorrow. | Ils vont | demain. |
| 6) They are going to sing. | Elles..... | |

ACTIVITY 2: underline the verbs in the future tense:

Charlotte Dupont a dix-sept ans, et elle habite à Bordeaux. Cet été, elle passera ses vacances comme monitrice dans une colonie de vacances à la montagne.

- Tu prendras le train, Charlotte ?
- Non, je partirai en car avec les enfants.
- Et tu passeras combien de temps en colonie ?
- Je resterai trois semaines en colonie, puis je passerai une semaine chez ma tante qui habite dans la région.

Michel Dupont a quinze ans. Il passera dix jours en Angleterre chez son correspondant/

- Tu voyageras en avion, Michel ?
- Non, je prendrai le train. Mon correspondant habite près d’Ashford dans le Kent, donc avec l’Eurostar, c’est très pratique.



ACTIVITY 3: read the text and underline the verbs in the future tense:

Le monde à l'avenir.

Le monde à l'avenir, comment sera-t-il ? On vivra plus longtemps, mais est-ce qu'il y aura assez de nourriture pour tout le monde ? Est-ce qu'on fera plus pour protéger la planète ? Si le nombre de voitures continue à augmenter, les routes deviendront impossibles. Est-ce qu'on inventera de nouveaux moyens de transport ? Est-ce que beaucoup de personnes feront des voyages dans l'espace ?

On verra plus de gadgets électroniques, ça c'est certain ! On n'enverra plus de lettres ni de cartes postales par la poste, on fera toutes les communications par internet.

On dit que même les maisons seront intelligentes. Les ordinateurs, cachés dans les murs, feront tout pour les habitants. Ils sauront préparer des repas et pourront ouvrir et fermer les fenêtres.

Est-ce qu'on ira toujours à l'école, où est-ce qu'on devra apprendre ses cours par l'internet ?

Le monde à l'avenir sera certainement très différent !

ACTIVITY 4: Réponds aux questions:

Ex. Quand partiras-tu?(3 août) **Je partirai le 3 août.**

- 1) où iras-tu en vacances ? (La Rochelle) _____
- 2) Où iras-tu ? (Hôtel) _____
- 3) Tu prendras le train ? (non... voiture) _____
- 4) Que feras-tu ? (promenades à vélo) _____
- 5) Quand reviendras-tu ? (18 août) _____

ACTIVITY 5: Fill-in the messages:

- 1) Nicole a telephone. Elle est malade, alors elle n' _____ pas au concert demain soir.
(aller)
- 2) L'agence de voyages a téléphoné. Vos billets _____ dans deux jours. On les _____ directement au bureau. (arriver, envoyer)
- 3) Luc a téléphoné. Il t' _____ au Café de la gare à 19h. (attendre)
- 4) Le photographe a téléphoné. Vos photos _____ prêtes mercredi prochain.
_____ -vous aller les chercher avant le week-end ? (être, pouvoir)

THE IMPERATIVE

To tell someone to do something, you use the imperative or command form.

Attends! Wait! (to someone you call *tu*)
Regardez-ça! Look at that! (to people you call *vous*)

It is often used in the negative.

Ne fais pas ça! Don't do that!
N'effacez pas...! Don't rub out...!

To suggest doing something, use the imperative form of *nous*.

Allons au cinéma! Let's go to the cinema!

It is easy to form the imperative: in most cases you just leave out *tu* , *vous* or *nous* and use the verb by itself. With *-er* verbs, you take the final *-s* off the *tu* form of the verb.

ACTIVITY 1: Underline the correct form of the imperative

Ex. (Entrent/Entre/Entres) dans la maison.

- 1) (Mets/Mettre/Mettons) tes affaires là.
- 2) (Goûte/Goûtent/Goutes) ce gâteau, c'est délicieux.
- 3) (Sers-toi/Servons-nous/Servez-vous) du fromage, si tu veux.
- 4) (Lit/Lisent/Lis) cet article, c'est amusant.
- 5) (Attend/Attends/Attendent) un moment.
- 6) Tu as des photos ? (Fais/Faites/Faire) voir !
- 7) N'(oubliez/oublie/oublions) pas de téléphoner à tes parents.
- 8) Tu te couches ? Alors, (dormez/dort/dors) bien !

ACTIVITY 2: Faire du baby-sitting, c'est dur! (Charlotte is giving orders. Fill-in her sentences in the imperative, using the 'tu' form)

Ex. **Joue** avec ta petite sœur. (jouer)

- 1) l'histoire. (écouter)
- 2) le chien tranquille. (laisser)
- 3) tes affaires. (ranger)
- 4) ta pomme. (manger)
- 5) un livre. (chercher)
- 6) Ne pas trop de télévision. (regarder)
- 7) Ne pas sur les murs. (dessiner)
- 8) Ne pas la porte. (fermer)
- 9) ton pyjama. (mettre)
- 10)..... au lit! (aller)

ACTIVITY 2: Chez le médecin. (complete these sentences, using the 'vous' form)

- 1) ce médicament. (prendre)
- 2) à la maison. (rester)
- 3) un autre rendez-vous. (demander)
- 4) à la pharmacie. (aller)
- 5) un moment. (attendre)
- 6) -moi la jambe blessée. (montrer)
- 7) à l'hôpital. (téléphoner)
- 8) à la réception. (payer)
- 9) la bouche. (ouvrir)
- 10)Ne pas aujourd'hui. (sortir)

REFLEXIVE VERBS

Reflexive verbs are listed in a dictionary with the pronoun *se* (called the reflexive pronoun) in front of the infinitive. E.g. *se lever*. The *se* means 'self' or 'each other' or 'one another'.

Je me lave. (I get (myself) washed.)

Ils se regardaient. (They were looking at each other)

Quand est-ce qu'on va se revoir? (When shall we see one another again ?)

IN THE PRESENT TENSE

Many reflexive verbs are regular -er verbs :

| | |
|-----------------------|---------------------|
| <i>Je me lave</i> | I get washed |
| <i>Tu te lèves?</i> | Are you getting up? |
| <i>Il se rase</i> | He gets shaved |
| <i>Elle s'habille</i> | She gets dressed |

To tell someone to do or not to do something, use the imperative or command form. Reflexive verbs follow this pattern -- in the *tu* form, *te* changes to *toi*:

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| <i>Lève-toi!</i> | Stand up! |
| <i>Assieds-toi!</i> | Sit down! |
| <i>Amusez-vous bien!</i> | Have a good time! |
| <i>Présentons-nous!</i> | Let's introduce ourselves ! |
| <i>Dépêchons-nous !</i> | Let's hurry ! |

In the negative, this changes as follow :

| | |
|--------------------------------|------------------|
| <i>Ne te lève pas!</i> | Don't get up! |
| <i>Ne vous inquiétez pas!</i> | Don't worry! |
| <i>Ne nous dépêchons pas !</i> | Let's not rush ! |

IN THE PERFECT TENSE

Reflexive verbs form the perfect tense with *être*. The past participle appears to agree with the subject: add an -e if the subject is feminine and an -s if it is plural.

Elle s'est réveillée. She woke up.

Ils se sont réveillés. They woke up. (m)

ACTIVITY 1: lexique. (Complete. You can use a dictionary)

| | |
|------------------|-----------------------------------|
| français | anglais |
| | to enjoy oneself |
| s'appeler | |
| s'approcher (de) | |
| | to stop |
| se baigner | |
| se coucher | |
| | to hurry |
| s'ennuyer | |
| s'habiller | |
| s'intéresser (à) | (in) |
| | to wash (oneself) |
| | to get up |
| (de) | to deal (with)/ to be busy (with) |
| | to go for a walk (or ride) |
| | to rest |
| se retourner | |
| se réveiller | |
| se trouver | |

ACTIVITY 2: fill in the gaps and write the english. Sentences in the negative.

Ex. Je ne me lève pas.

I do not get up. / I am not getting up. _____

1) Nous _____ nous levons _____.

2) Les enfants _____ s'occupent _____ de leurs devoirs.

3) Elle _____ s'amuse _____.

4) Nous ne _____ promenons _____ aujourd'hui.

5) Mon frère _____ s'intéresse _____ au sport.

6) On _____ couche pas tard ce soir.

7) La Tour Eiffel _____ se trouve _____ à Londres.

8) Les touristes _____ se dépêchent _____.

ACTIVITY 3: des questions et des réponses. Fill in the sentences

Ex. - Tu te réveilles à quelle heure en semaine ? (se réveiller)
- Je me réveille à sept heures. (se réveiller)

1) - Qui se _____ le premier chez vous ? (se lever)

- Ma mère _____ la première chez nous. (se lever)

2) - Comment t' _____ -tu de préférence le week-end ? (s'habiller)

- Le week-end, je _____ en jean et pull. (s'habiller)

3) - On se _____ à quelle heure normalement chez vous ? (se coucher)

- On _____ vers onze heures. (se coucher)

4) - Est-ce que tu t' _____ bien avec tes parents ? (s'entendre)

- Oui, en général je _____ bien avec mes parents. (s'entendre)

5) - Les cours se _____ à quelle heure ? (se terminer)

- Les cours _____ à quatre heures. (se terminer)

ACTIVITY 4: Qui parle?

Thomas (T) et Claire (C) parlent de ce qu'ils ont fait hier. Lis les phrases puis décide qui parle. Regarde les participes passés !

Ex. Je ne me suis pas levé de bonne heure. T

- 1) Je me suis levé à dix heures. _____
- 2) Je me suis levée à neuf heures.
- 3) Je me suis reposée dans le jardin.
- 4) Je me suis promené en vélo.
- 5) Je me suis habillé en short et en T-shirt.
- 6) Je me suis bien amusée.

ACTIVITY 5: Un jour qui a changé ma vie. Fill in the article which explains how Serge's life changed.

Un jour, serge (se réveiller) _____ de bonne heure, découragé : encore une journée sans travail. Puis tout à coup, il (se décider) _____ à faire quelque chose. Il (se lever) _____ , et il a écrit à tous les restaurants et les cafés de la ville. Quelques jours plus tard, un restaurant a demandé à Serge de se présenter pour une interview. Serge (s'habiller) _____ , il (se coiffer) _____ et il (se présenter) _____ au restaurant. Il (s'entendre) _____ bien _____ avec le chef de cuisine, et la semaine suivante, Serge a commencé à travailler au restaurant.



THE CONDITIONAL TENSE

The conditional tense is used where 'would' or 'should' are used in English. It is a polite and less abrupt way of asking for something.

*Je **voudrais** partir maintenant.*

***Pourriez-vous** m'aider?*

*J'**aimerais** aller au Québec.*

I **should like** to leave now

Could you help me?

I **'d love** to go to Quebec.

It is used to say what would happen if a particular condition were fulfilled/

*Si j'**avais** beaucoup d'argent, je **ferais** le tour du monde.* (If I had a lot of money, I'd **travel** round the world.)

To form the conditional :

Future stem + imperfect endings

| | | |
|------------|--------------------|-----------------------|
| Je | voudr ais | I should like |
| Tu | voudr ais | You would like |
| Il/Elle/On | voudr ait | He/She/One would like |
| Nous | voudr ions | We would like |
| Vous | voudr iez | You would like |
| Ils/Elles | voudr aient | They would like |



ACTIVITY 1: Answer the questions. Que ferais tu... (what would you do?)

1. Si tu voyais un voleur dans le jardin?

2. Si la télévision tombait en panne?

3. Si tu avais oublié de faire tes devoirs de français?

4. Si tu voulais acheter un nouveau dictionnaire?

5. Si tu gagnais mille livres dans un concours?

6. Si ta voiture tombait en panne en pleine campagne?

7. Si tu devais choisir quatre matières à étudier pour les AS-levels?

8. Si tu voulais devenir musicien professionnel?

9. Si tu devais trouver un emploi demain?

10. Si tu voulais perfectionner ton français?

THE PLUPERFECT TENSE

The pluperfect tense is used to describe something that had already happened before something else occurred or before a fixed point in time.

Elle était déjà partie quand je suis arrivé. (She had already left when I arrived)

The pluperfect tense is formed by using the **imperfect** tense of *avoir* and *être* and the past participle. The same rules about which verbs take *avoir* and which verbs take *être* and about agreement of the past participle apply to both the perfect and pluperfect tenses.

Dire

J'avais dit (I **had** said)

Tu avais dit

Il/Elle/On avait dit

Nous avions dit

Vous aviez dit

Ils/Elles avaient dit

Arriver

J'étais arrivé(e) (I **had** arrived)

Tu étais arrivé(e)

Il/Elle/on était arrivé(e)

Nous étions arrivé(e)s

Vous étiez arrivé(e)(s)

Ils/Elles étaient arrivé(e)s

ACTIVITY Have a go and try and put these sentences in the pluperfect tense:

Ex. “J’ai fini mon déjeuner à six heures”

⇒ Il a dit qu’il **avait fini** son déjeuner à six heures.

1. “J’ai pris le train à cinq heures trente.”

2. “J’ai vu le voleur entrer par la fenêtre.”

3. “J’ai discuté le problème avec papa.”

4. “J’ai trouvé les questions difficiles.”

5. “Je n’ai pas voulu aller au travail.”

EN + PRESENT PARTICIPLE

En + present participle is used when you want to describe two actions which happen more or less at the same time:

En sortant de l'hôtel, tournez à droite. (As you go out of the hotel, turn right.)

It translates the English expressions 'whilst/while -ing' and 'by -ing':

*Je me suis cassé la jambe **en faisant** du ski.* (I broke my leg (whilst) skiing.)

En mangeant moins, on perd des kilos. (By eating less, you lose weight.)

The present participle is formed as follow:

Take the '**nous**' form of the present tense, e.g '**nous faisons**'

delete the '**nous**' and '-ons'-ending to give the stem '**fais-**'

Then add '-ant', to give '**faisant**'

Three important exceptions are :

- être : **étant**
- avoir : **ayant**
- savoir : **sachant**

ACTIVITY 1: Underline the present participles.

René Laënnec était un grand médecin français. Il est né en Bretagne et a fait des études de médecine à Nantes. Après avoir fini ses études à Nantes, il est allé à Paris. Un jour, en passant par le Louvre, il a vu des enfants jouer avec un tube en carton. En mettant un bout du tube sur la bouche et l'autre bout à l'oreille de l'autre personne, les enfants s'envoyaient des messages. En rentrant chez lui, René a aussi fait un tube en carton. En plaçant un bout du tube contre la poitrine d'un ami et en mettant son oreille sur l'autre bout, il entendait beaucoup mieux les battements du cœur de son ami. Et voilà, l'idée du premier stéthoscope était née!

ACTIVITY 2: transform these sentences to be able to use the pattern 'en + present participle'

Ex. J'arrive à l'hôtel et je donne mon nom.

-> **En arrivant** à l'hôtel, je donne mon nom

1. Je compte les moutons et je m'endors.

-> Je m'endors les moutons.

2. Elle prend sa douche et elle chante toujours.

-> Elle chante toujours sa douche.

3. Je fais du yoga et je me détends.

-> Je me détends du yoga.

4. Il allait au théâtre et il a rencontré une amie.

-> Il a rencontré une amie au théâtre.

5. Tu parles le chinois et tu auras moins de difficultés en Chine.

-> le chinois, tu auras moins de difficultés en Chine.

6. Les joueurs s'entraînent tous les jours et ils ont gagné le match.

-> tous les jours, ils ont gagné le match.

7. Nous travaillons dur et nous réussissons.

-> dur, nous réussissons.

8. On lit le journal et on se tient au courant de l'actualité.

-> le journal, on se tient au courant de l'actualité.

THE PRESENT SUBJUNCTIVE

The subjunctive is used after certain link words: *avant que (before), pour que (so that), bien que (although)*, and to express:

- A necessity
Il faut que tu partes. (You must leave)
- A possibility
Tu viendras samedi, à moins que tu ne doives travailler. (You'll come on Saturday, unless you have to work)
- A doubt
Je ne suis pas sûr que mes parents puissent venir. (I'm not sure that my parents can come)
- An opinion (but not a certainty)
Je ne pense pas qu'il soit là. (I don't think he'll be there.)

To form the subjunctive:

- Take the ils/ells form of the present tense, e.g. ils travaill**ent**.
- Take off the **-ent** to leave the stem **travail-**
- Add the endings (-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent)

The following common verbs are irregular in the subjunctive:

Aller -- que j'aile

Être -- que je sois

Pouvoir -- que je puisse

Vouloir -- que je veuille

Avoir -- que j'aie

Faire -- que je fasse

Savoir -- que je sache

ACTIVITY 1: Le présent du subjonctif Verbes réguliers

Exemple : Il faut que tu tes devoirs. (finir)

Il faut que tu finisses tes devoirs.

1. Je veux que tu au restaurant. (venir)
2. Je ne pense pas qu'elle un enfant. (attendre)
3. Il faut que nous à cinq heures. (arriver)
4. J'ai peur qu'il ne pas la bonne solution. (choisir)
5. Il souhaite que je en France. (partir)
6. Elle est contente que vous ce soir. (jouer)
7. Je ne veux pas qu'il à la question. (répondre)
8. Espérons qu'elle bientôt. (finir)
9. Il va terminer le livre avant que nous (partir)
10. Je doute qu'elle les conditions. (accepter)

ACTIVITY 2 : Le présent du subjonctif Verbes irréguliers

Exemple : Il faut que tu tes devoirs. (faire)

Il faut que tu fasses tes devoirs.

1. Je veux que tu au café avec moi. (aller)
2. Je ne pense pas qu'elle prête pour l'examen. (être)
3. Il faut que nous le nécessaire pour réussir. (faire)
4. J'ai peur qu'il ne pas m'accompagner. (vouloir)
5. Il souhaite que je en France. (aller)
6. Elle est contente que vous venir ce soir. (pouvoir)
7. Je ne veux pas qu'il faim. (avoir)
8. Espérons qu'elle mieux. (aller)
9. Il va partir avant que nous le (savoir)
10. Je doute que tu peur des serpents (avoir)

'IF' SENTENCES

Sentences which contain two parts, one of which is an 'if' clause, normally follow one of the following pattern :

Si + present tense, +future tense

*S'il **pleut** demain, je **resterai** à la maison.* (If it rains tomorrow, I'll stay at home)

Si + imperfect tense, + conditional tense

***Sauriez-vous** quoi faire si la voiture **tombait** en panne ?* (Would you know what to do if the car broke down ?)

Si + pluperfect tense, + conditional perfect tense

*Si tu **m'avais téléphoné** plus tôt, **j'aurais pu** venir.* (If you had phoned me earlier, I could have come)

ACTIVITY 1 :

Traduire en anglais: (you can use a dictionary)

1. Si j'avais su la vérité je ne serais pas venu le weekend dernier.
.....
2. Si tu veux, on pourra aller voir le spectacle demain.
.....
3. Si tu étais plus intelligent, tu aurais de très bonnes notes.
.....
4. Nous n'aurions rien dit, si tu nous avais prévenus plus vite.
.....
5. Le chômage diminuerait si le gouvernement prenait les mesures nécessaires.
.....
6. Si on recyclait plus de matières en plastique, l'environnement serait protégé.
.....
7. Si vous préparez un bon repas, j'achèterai une bouteille de Champagne.
.....
8. Je ne me serais pas plaint si le service avait été meilleur.
.....
9. Si l'on introduisait la semaine de 35 heures au Royaume Uni tout le monde serait très content.
.....
10. Ils n'auraient pas manifesté si les autorités avaient changé la loi.
.....

RECOGNIZING TENSES

Recognizing time frames and verb tenses is a sign of skill in language learning and is vital if you wish to reach the higher grades.

Reminder: *Je révise* = I revise/ I'm revising

J'ai révisé = I revised

Je révisais = I used to revise/I was revising

Je vais réviser = I'm going to revise

Je réviserai = I shall revise/ I'll revise

ACTIVITY 1: Show you can recognize time frames by translating these sentences. Use a dictionary.

1. Ce matin j'ai fini mon petit déjeuner à huit heures.
2. En général je préfère le rugby au football.
3. Demain matin je vais aller retrouver ma copine en ville.
4. Il y a 10 ans j'allais à l'école primaire.
5. Pendant les vacances j'ai logé dans une auberge de jeunesse.
6. Je n'ai pas fini mes devoirs hier soir.
7. Le weekend prochain je regarderai le nouveau film de James Bond.
8. En ce moment je fais un exercice de grammaire.
9. Demain soir je vais surfer sur Internet.
10. Quand j'étais petit je regardais trop de télévision.
11. L'année prochaine j'aurai 17 ans.
12. Normalement nous faisons une promenade à la campagne.
13. Samedi dernier nous avons gagné le match 2 à 0.
14. Demain après-midi nous allons partir à 2 heures.
15. Ils ont terminé leur examen à 3 heures.

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

9)

- 10)
- 11)
- 12)
- 13)
- 14)
- 15)

ACTIVITY 2: Now try these harder ones.

- 1. En 1066 les Normands ont gagné la bataille de Hastings.
- 2. J.K. Rowling a écrit 5 livres de Harry Potter.
- 3. Un jour un astéroïde détruira la planète!
- 4. Je roulais à 100 km/heure quand l'accident s'est produit.
- 5. Arsenal va gagner la Ligue des Champions un jour.
- 6. Je suppose que tu as vu le dernier film de Star Trek.
- 7. J'adorais les Mercedes, maintenant je préfère les BMW.
- 8. Le Royaume-Uni est devenu membre de l'Union Européenne en 1973.
- 9. Il y a dix ans je fumais régulièrement 10 cigarettes par jour.
- 10. L'économie chinoise se développe très rapidement.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)
- 9)
- 10)